**Отчет по итогам конкурса «Экстремизму – нет!»**

С 7 сентября по 30 сентября в Казанском художественном училище проводился республиканский конкурс плакатов «Экстремизму – Нет!»

В конкурсе приняли участие учащиеся ДШХ, ДШИ Республики Татарстан: ДХШ №1г. Буинск, ДХШ №2 г. Елабуга, Дхш№1 Бугульма, МБУ ДОД «Атнинская ДШИ», с. Атня, Аксубаевская ДШИ, ЛДХШ им. М.Х.Хаертинова г. Лениногорск, ДХШ г. Чистополь, ДМШ №10 п. Юдино, Кулаевский сельский дом культуры Пестречинского Муниципального района, Ковалевский сельский дом культуры Пестречинского Муниципального района, Крящ-Сердинский сельский дом культуры Пестречинского Муниципального района, Карповский сельский дом культуры Пестречинского Муниципального района, Шигалевский сельский дом культуры Пестречинского Муниципального района, ДХШ Казани №1, №2, №3, №5.

На конкурс было подано 106 работ. Конкурс проходил в два этапа. Члены жюри, в состав которого вошли известные художники-педагоги и дизайнеры, отобрали наиболее интересные работы. При этом учитывались художественное решение, лаконичность, идея плаката, новизна в подаче заданной темы. На втором этапе плакаты рассматривались по возрастным категориям: 10-13 лет, 14-17 лет, 18-22 года. Жюри определило по три победителя в каждой из номинации, 5 лауреатов поощрительных призов, а также лауреата Гран-при.

Заявленная тема достаточно сложная. Несмотря на это, участники сумели высказать свое отношение к одной из важнейших тем современности – проблеме экстремизма в самых ее различных преступных проявлениях.

Члены жюри отметили плакат, на котором юная художница Равоздина Рузиля 11 лет нарисовала маленьких человечков в яркой, цветной одежде. Они, оберегая нашу планету, держат ее в своих маленьких ручках. Некоторые человечки стоят на планете с поднятыми вверх руками с призывом: «Мы против экстремизма». Яркий желтый фон плаката, сочетание красного, синего цветов в решении шрифта усиливают динамику и энергию призыва.

Не остался без внимания жюри плакат юного художник Ключникова Кирилла 13 лет. Возможно, художественное решение композиции не совсем выполнено с учетом специфики художественного языка плаката, но идея - изменить сознание людей, приверженных к крайним взглядам и мерам, предложить им альтернативу «Экстриму – ДА!» достаточно актуально. Ведь ни один человек не рождается с ненавистью к окружающим. Экстремистским действиям предшествует обработка сознания. Так пусть в сознании наших детей будет этот лозунг молодого поколения «Экстриму - Да!»

Члены жюри отметили плакат Лебедевой Анастасии «Экстремизму нет! Нет! Нет!». Плакат полон драматизма. Изображение женщины, несущей на руках своего ребенка, ассоциируется с образом Сикстинской мадонны, написанной Рафаэлем Санти в 1513 году. Лик матери в плакате также обращен к зрителю. В широко раскрытых глазах видна материнская любовь и глубокое переживание за дальнейшую судьбу ее сына. Каждая мать хочет защитить своего ребенка от проявлений экстремизма, о которых мы слышим все чаще и чаще.

Жюри отметило, что в плакатах возрастной категории 18-22 года можно увидеть отношение молодого поколения к заданной теме. Это не просто формальный подход - есть работы, которые заставляют задуматься. Одна из таких работ - плакат Гущиной Алены «Экстремистами не рождаются, ими становятся». На плакате изображен силуэт мужчины с автоматом за плечом. Тень, падающая от него, невероятно жуткая, ужасная, как и действия человека, если он выберет неверный путь.

Молодые авторы художественным языком эмоционально обращаются к людям: Подумай о последствиях! Стоп! Опомнись! Одумайся! Измени свои взгляды! Не будь марионеткой в чужих руках! У Экстремизма не человеческое лицо! Солнца хватит для всех! Дай Будущему поколению Жизнь!

Жюри отметило креативность и многообразие в подходах к заданной теме. Именно это является наиболее интересным.

Работы победителей конкурса будут представлены широкому кругу зрителей в выставочном зале по адресу ул. К.Маркса, 70.

Зам. Директора по УПР и выставочной деятельности

Казанского художественного училища им. Н.И. Фешина Камалова Д.Х.